

Stilte, verbondenheid, bezieling

KNR Nieuwsbrief 89, februari 2016

Redactioneel:

Het jaar van het Godgewijde Leven is afgesloten. Overeenkomstig de oproep daartoe van paus Franciscus is er een jaar lang gelegenheid geweest om in dankbaarheid op het verleden terug te kijken, het heden met passie te beleven en met hoop de toekomst tegemoet te gaan. Maar *'De toekomst van gisteren is het heden van vandaag en dat betekent dat we met passie Jezus verder willen volgen op de weg waar Zijn evangelie ons brengt. Voor die passie is lef nodig'*, aldus Dom Bernardus tijdens een mini-symposium eerder deze maand.

In zijn lezing onderzocht hij het streven van Godgewijde mannen en vrouwen om verbinding in hun leven centraal te stellen: verbinding met God, zichzelf en de ander. In een steeds verder verbrokkelend Europa, waar aan de periferie muren en prikkeldraad herrijzen om vreemdelingen te weren, klinkt zo'n appèl tot verbinding bijna als tegendraads. Maar murw en moedeloos bij de pakken neerzitten is voor religieuzen geen optie. In het Jaar van Barmhartigheid, gaan zij met geestverwanten of *soulmates* verder met zich dagelijks te oefenen in barmhartigheid.

Will van de Ven

JONGEREN

Hilversum, [Retraiteweekend voor jonge mensen](#). Een retraiteweekend heeft iedere keer een ander thema en biedt in tegenstelling tot een stilteweekend ruimte om met elkaar in gesprek te zijn en te delen. Onderdelen in het weekend zijn een ontmoeting met de religieuze leefgemeenschap, *lectio divina* onder begeleiding, je bezinnen op een tekst en deze samen bespreken. De mogelijkheid om het labyrint te lopen en/of een meditatieve weg door ons gebedsbos te lopen. Naast deze onderdelen is er natuurlijk voldoende ruimte om stil te zijn en je eigen weg te gaan. Data: 4 – 6 maart 2016

's-Hertogenbosch, [Infoavond DARE2GO](#). Wie benieuwd is wat DARE2GO te bieden heeft qua buitenlandervaring is van harte welkom op de infoavond. Daar komen alle mogelijkheden voor stages en vrijwilligerswerk in het buitenland aan de orde. Tijdens deze avond vertelt een van de coaches meer over DARE2GO, het traject ter voorbereiding, stages & vrijwilligerswerk. Daarna vertelt een jongere die via DARE2GO is weggeweest over zijn of haar ervaring en het project dat bezocht is. Datum: 23 maart 2016

SPIRITUALITEIT

Huissen, [Veerkracht](#). Het nieuwste boek van zuster Holkje van der Veer gaat over de 'spiritualiteit van een bijzonder lichaam'. Holkje van der Veer (1960) behoort tot de Zusters Dominicanessen van Neerbosch. Zij is geboren met het Marfan syndroom en beschrijft in 'Veerkracht' hoe zij vanaf haar kinderjaren positief en met veerkracht met haar bijzondere lichaam leert omgaan. Zij ontdekt meer: hoe verlangen, vriendschap en vertrouwen haar vreugde en een zinvol leven schenken.



In een interview uit 2015 zei ze: Ik ben op mijn plek in de dominicaanse traditie. Het vormt de basis van waaruit ik wil onderzoeken wat mijn verbond met God is. Ik wil de tijd nemen om iets te laten

bezinken en te verbinden met de tijd waarin ik leef. Het is een uitdaging om op zoek te gaan naar een taal om met mensen te spreken over de dingen die ertoe doen. Het woord HOOP is daarin essentieel, want dat is het belangrijkste wat religie ons brengt. En ik ben er van overtuigd dat individueel lef zeldzamer is dan collectieve moed. Uiteindelijk is er één iemand die een stap zet, die anders durft te zijn. Ieder hoofdstuk in haar nieuwe boek eindigt in enkele vragen voor verwerking en (groeps)gesprek.

De presentatie van 'Veerkracht' is op 6 maart 2016. Toegang is gratis, aanmelden gewenst. [Dat kan hier](#)

Nijmegen, [Samsara](#). Samsara is Sanskriet voor 'het eeuwig draaiende rad van het leven'. In deze film zonder commentaar, zonder teksten en dialoog, maar met sublieme beelden en zinnelijke muziek zien wij alle aspecten van de wereld aan ons voorbij

trekken. Van heilige plaatsen, natuurwonderen naar industriële landschappen, en steeds weer hoe de mens zich daarin beweegt. Een prikkelende reis!

Datum: 4 maart 2016

Nijmegen, [Matthäus Passion](#)



Hoe heeft Bach zijn geraaktheid door het Evangelie om weten te zetten in muziek? De hele Matthäus-Passion wordt bijeengehouden door de hechte dynamiek van *lectio divina*, de klassieke spirituele leeswijze van de Schriften. Deze structuur vormt de basis om de Passion in te delen in zevenentwintig fragmenten. Zo is immers de Bijbeltekst Matteüs 26 en 27 verdeeld en van tekstonderbrekingen voorzien door middel van recitatieven aria's en koraalstrofen. We zullen een aantal van deze fragmenten uit Bachs Matthäus-Passion beluisteren en overwegen. Datum: 19 maart 2016

Amstelveen, [De tijd te vriend houden](#). Spiritualiteit bij het ouder worden. Allerlei onderwerpen rond het ouder worden komen naar voren in een boek van Andriesen. Hoe kan in het gewone dagelijkse leven in het ouder worden de eigen en persoonlijk doorleefde spiritualiteit gestalte krijgen? De schrijver laat aan de hand van ervaringen van oudere mensen zien dat de

ouderdom beleefd kan worden als een nieuwe wording. Een levensfase waarin een ander licht kan gaan vallen op onszelf, ons leven, op de vele dingen die lukten en de dingen die zijn mislukt. Er kan ruimte komen waarin we voor het Levensgeheim worden geopend.

Data: 5 en 19 april, 3 mei 2016



Amsterdam, [Laudato Si'](#) – Avond over de encycliek van paus Franciscus. Juni 2015 verscheen van de hand van paus Franciscus zijn tweede encycliek (rondzendbrief), getiteld *Laudato Si'*. De openingswoorden zijn door hem overgenomen uit het Zonnelied van Franciscus van Assisi. De paus uit zijn zorgen over ons 'gemeenschappelijke huis': 'Ons 'huis' wordt geruïneerd en dat doet iedereen pijn, vooral de armsten.

Ik doe daarom een beroep op uw verantwoordelijkheid, op basis van de taak die God de mens in de schepping heeft toegewezen: de 'tuin' waarin Hij hem heeft geplaatst 'te verzorgen en te onderhouden'. Wereldwijd is de encycliek met veel waardering ontvangen als een inspirerend document. Datum: 7 april 2016

WANDELEN, REIZEN en PELGRIMSTOCHTEN

Mesch, [Kruisentocht in de Voerstreek](#) (B) 10 km. Middagwandeling op Goede Vrijdag. Om 12.00 uur opening in de kerk in Mesch. Dan langs 5 kapellen en 10 wegkruisen waaraan veel legendes verbonden zijn (o.a. memorie-, boerderij-, hagel-, moord-, devotie- en kistkruisen). Pauze in 's-Gravenvoeren. Om 15.00 uur terug in Mesch en afsluiting in de kerk aldaar. Datum: 25 maart 2016

BEZINNING EN GEBED

's-Hertogenbosch, [Een Franciscaans omgaan met vluchtelingen](#). In september en oktober 2015 kwam er een record aantal vluchtelingen Nederland binnen. Velen komen hier om te blijven en worden onze nieuwe burenen. Hoe kunnen we met elkaar omgaan? Wat hebben we elkaar te bieden? En wat betekent het voor mij persoonlijk? De Franciscaanse Beweging organiseert een middag over het omgaan met vluchtelingen. De insteek van de middag is concrete handvatten te geven voor het omgaan met onze nieuwe burenen. Zo kun je tijdens deze middag een paar woorden

Arabisch leren, zodat je gedag kunt zeggen tegen je nieuwe burenen. Ook kijken we naar onze eigen gebruiken in de omgang met anderen. Hoe komt dat over op mensen uit andere culturen? Daarnaast kun je tijdens een meditatie aandacht besteden aan een verwerking van de veranderingen. Je kunt jouw twijfels en angsten een plaats geven. Er is aandacht voor een franciscaanse manier van omgaan met vluchtelingen en voor de actuele stand van zaken. Datum: 27 februari 2016.

Nijmegen, [Ontheemding](#). Het afgelopen jaar zijn we op meerdere manieren geconfronteerd met ontheemding. Eerst veilig voor onze televisie. Maar ook wijzelf blijven niet buiten schot. En niet alleen door de vluchtelingen. Ook de heel verschillende reacties in ons eigen land beroeren ons gevoel van vertrouwdheid, van veiligheid.

Dagelijks zien we op TV ontheemden, het grijpt ons aan. Maar zien we ze niet teveel buiten ons? Zijn ze voor ons niet een bevestiging van hoe goed wij het hebben, en van ons verlangen deze luxepositie ook te behouden? Er zijn kunstwerken die ons confronteren met dergelijke zelfgenoegzaamheid. Door deze laatste in vraag te stellen, ze te ondermijnen, ontheemden ze ons op existentieel vlak.

Aan de hand van een reeks kunstwerken, kunnen wij zien hoe deze bij de kijker een ontheemdingproces op gang brengen, maar tegelijk wegen openen naar een intenser leven. Datum: 29 februari 2016

Amsterdam, [Uit de grond van je hart](#).



Aan het eind van de winter is de grond nog kaal, maar heeft alles in zich om tot bloei te komen. Op sommige plekken zie je al sneeuwklompjes of krokussen. Volgens de Bijbel is een mens, adam, van grond, adamah, geboetseerd. Er is een parallel tussen de grond van de tuin en de grond van ons hart. Deze dag gaan we samen kijken naar de grond van ons hart. Hoe is jouw grond samengesteld? Wat bloeit er allemaal op jouw grond en wat wil je graag tot bloei

laten komen? Een dag over ontvankelijkheid en verlangen. Via verschillende werkvormen gaan we de grond van ons hart onderzoeken. Als je kleurpotloden hebt, neem die dan mee. Datum: 4 maart 2016

Amstelveen, [Elia in de beeldende kunst](#).

Van de Bijbelse profeten is Elia wel de profeet die het vaakst is afgebeeld. De man met het vurige zwaard. In strijd met de Baalpriester. Onder de bremstruik. Bij de beek Kerith. Op de Horeb. Het is profeet die het kijken waard is. Onder leiding van Anne Marie Bos leren we kijken naar religieuze kunst. We staan stil bij enkele afbeeldingen en leren zien wat is. Datum: 5 maart 2016

Amsterdam, [Ekklesia](#). Wekelijkse bijeenkomst in De Rode Hoed. Met Huub Oosterhuis: Psalm 119 m.m.v. het koor voor nieuwe Nederlandse religieuze muziek. Met crèche en kinderkring. Datum: 6 maart 2016

Wittem, [ABC-dag voor vrouwen](#). Tijdens een Actie-Bezinning-Cultuur wordt een verbinding gelegd tussen traditie, spiritualiteit van vrouwen en het leven van alledag. Dit jaar staan we, aan de hand van de jaarfeesten stil bij de seizoenen van het leven en de natuur. Het eerste thema dit jaar is "Zaaien" en cirkelt rond vruchtbaarheid en nieuw begin; het wordt gekoppeld aan het Paasfeest. Naast uitleg en gesprek over vruchtbaarheid en nieuw begin en wat dit te maken heeft met het (Joodse en Christelijke) Paasfeest (Cultuur + Bezinning) zullen we ook concreet zaaien in de tuin (Actie) en we sluiten de dag af met een korte bezinning. Deze eerste ABC-dag vindt plaats in het voorjaar. Datum: 17 maart 2016

Www, [Veertigdagenretraite](#). De jezuïeten bieden een digitale retraite aan. Het thema is: "Eindeloos geduldige liefde" en dat sluit aan bij het Jaar van Barmhartigheid. Inspirerende teksten over dat thema zijn ook te vinden op de [speciale webpagina](#), die de KNR hierover heeft ingericht.



EXPOSITIES

Gent, [De Indiaanse tragedie](#). Schitterende negentiende-eeuwse indiaanse kledingstukken en wapenrusting illustreren de leef- en denkwereld van de Indianen, zoals door De Smet uitvoerig beschreven in zijn talloze brieven. Daarnaast worden De Smets reizen en indiaanse ontmoetingen geëvoceerd met kaarten, tekeningen, schilderijen, foto's en documenten. Data: tot 1 mei 2016

Utrecht, [Franciscus](#). Ontmoet één van de beroemdste heiligen ter wereld: Franciscus van Assisi! Aan de hand van prachtige kunst komt u te weten wie Franciscus was, wat zijn idealen waren en hoe kunstenaars met zijn gedachtegoed zijn omgegaan. Henk van Os is gastconservator van de tentoonstelling. Data: 5 maart – 5 juni 2016

Amsterdam, [Het vuur van Franciscus](#) – Aansluitend op de expositie in het Catharijneconvent organiseert La Verna een mini-museumcursus. Data: 19 maart, 2 april en 9 april 2016

GASTVRIJHEID

Het ontvangen van gasten met de mogelijkheid iets te proeven van hun religieus leven, wordt beschouwd als een wezenlijk element van de kloostertraditie. [Een actueel overzicht van gastenverblijven in Nederland](#).



De Trappisten van Onze Lieve Vrouw van Koningshoeven kwamen eerder deze maand in de publiciteit met de uitgave [Stilleven](#), de eerste 'kloosterglossy' ter wereld. Dit eigentijdse magazine is primair bedoeld voor de circa 120.000 jaarlijkse bezoekers van het gastenhuis, de abdijwinkel en de nabijgelegen brouwerij van La Trappe. Dat aantal neemt ieder jaar toe.

Via het tijdschrift kunnen lezers kennis maken met de abt van Koningshoeven en andere markante monniken. Voorts belicht het tijdschrift de opmerkelijke geschiedenis van het klooster, wordt 'een dag uit het leven van een monnik' in beeld gebracht en bevat het inspirerende tips voor mensen die iets van de contemplatieve spiritualiteit een plek willen geven in hun eigen leven. Natuurlijk krijgen tevens de bierbrouwerij van La Trappe en andere activiteiten van de abdij ruim aandacht.

IK? GEROEPEN?

Voor wie de voorgaande mogelijkheden om iets te proeven van kloosterspiritualiteit nog niet ver genoeg gaan zijn er geregeld momenten van bezinning, stilte en gesprek om samen met anderen je eigen roeping te verkennen. [Een overzicht](#).

Ook kun je vragen om een [persoonlijk gesprek](#) over jouw roeping.



COLOFON:

U ontvangt deze tweemaandelijks nieuwsbrief omdat u zich heeft aangemeld om op de hoogte te worden van initiatieven die door de KNR of haar achterban georganiseerd worden.

KNR
Postbus 111
5201 AC 's-Hertogenbosch
Tel: 073-6921321
Email: communicatie@knr.nl