

De kunstenaar

In Kerkrade staat het monument ‘De kring’.

In Kroatië ligt een prachtig ingerichte kapel met beeldhouwwerk.

De stad Beek is een ontroerend moment rijk dat de herinnering oproept aan deportatie van een zigeunerfamilie in mei 1944.

In Oristano bevindt zich een herdenkingsmonument voor pater Kolbe.

Op talloze plaatsen treffen we fijnzinnige beelden aan van de H. Franciscus.

En nu, vandaag, ontvangt mevrouw Maartje Romme,
een bronzen beeld dat óók vervaardigd is door dezelfde kunstenaar:
pater Math van Kampen, lid van de Minderbroeders Conventuelen.

Met hem hebben de leden van de jury
de afgelopen maanden intensief contact gehad.
We bezochten zijn kelderruimten onder in zijn gemeentehuis in Beek,
en maakten daar kennis met zijn creativiteit, zijn invoelingsvermogen,
met zijn zoeken naar goede vormgeving en concretisering van zinging.

Ons bleek dat we iemand hadden gevonden
die de kunst verstaat diepzinnig en enthousiast over kunst te spreken,
maar die gelukkig ook de tijd nam om naar onze wensen te luisteren.
Een mens met een gouden hart en kunstzinnige handen.

We vroegen hem om een beeld te maken dat recht doet aan het doel van de religieuzenprijs:
het doorgeven van het licht, de waakvlam, die wij als religieuzen koesteren
in het eeuwenlang aandacht schenken aan mensen in nood,
aan mensen die zorg, opvoeding, onderwijs, vorming en verpleging behoeven.

We kwamen uiteindelijk samen tot het idee
om twee handen te maken:
een hand die het licht voort draagt, dat de religieuzen hebben ontstoken,
en een andere hand die deze vlam op een open en bescheiden wijze koestert
in lieve aandacht, bemoediging, meeleven en gebed.

Zo ontstond het beeld, dat zojuist werd overhandigd.
Ontworpen door Math van Kampen en gegoten in brons in Aarle Rixtel.
Een waardig aandenken, dachten wij, van een charmant kunstenaar.

We bedanken jou, Math, voor je geleverde werkstuk.
We danken je voor de prettige en vriendschappelijke samenwerking.
En we wensen jou alle succes
met het maken van grafmonumenten,
beelden in hout, brons of steen uitgevoerd,
in het vervaardigen van bronzen gedenkpenningen
en in jouw bestuurlijk werk als president van de
Société Internationale des Artistes Chrétiens
en als actief lid van het Algemeen Christelijk Kunstenaarsverbond
en de Stichting Voorzieningsfonds voor kunstenaars.

Dat je velen mag blijven verblijden met jouw mooie kunstwerken
en dat je je met goede aandacht mag blijven wijden aan het pastoraat
onder mensen die jou nét zo dierbaar zijn als het brons, het steen en klei.

Wim Swüste